

明海大学不動産学部

## 不動産の不思議

学生たちの視点と発見

第213回



武田 亜輝士

不動産学部3年

### シン・フルな木造住宅

**【学生の目】**  
都心部から少し離れた住宅地にひょっこりと佇む、温かみのある戸建て住宅が目に留まった。南側の2階部分に10寸勾配程度の屋根があるベランダと1階部分に手すりのついたデッキがあり、北側に3寸勾配程度の屋根をもつ2階建ての住宅だ(写真)。

この住宅には2つの魅力がある。1つは建物が後退しているので正面にゆったりとしたスペースができる駐車場の他にベンチを置いたり園芸を楽しむことができる余裕がある。

この住宅には2つの魅力がある。1つは建物が後退しているので正面にゆったりとしたスペースができる駐車場の他にベンチを置いたり園芸を楽しむことができる余裕がある。

この住宅には2つの魅力がある。1つは建物が後退しているので正面にゆったりとしたスペースができる駐車場の他にベンチを置いたり園芸を楽しむことができる余裕がある。

**【教員のコメント】**

震性の問題から、02年までは1階部分しか丸太を組むことができなかつたため、2階部分は屋根裏をロフトとして利用していた。この名残を写

いログハウスで、アートドアの雰囲気が漂っていてわくわくさせる。都会の住宅地ではログハウスを滅多に見ない理由が気になり調べた。最大の理由は、構造耐力上の観点から、建築可能な規模や階数が制約されってきたことだ。少しずつ緩和されてきたものの、一般的な軸組構法と比べると制約がある。建築費が割高

2つ目は建物が戸建て住宅では珍しいログハウスで、アートドアの雰囲気が漂っていてわくわくさせる。都会の住宅地ではログハウスを滅多に見ない理由が気になり調べた。最大の理由は、構造耐力上の観点から、建築可能な規模や階数が制約されってきたことだ。少しずつ緩和されてきたものの、一般的な軸組構法と比べると制約がある。建築費が割高

みすることも可能となり、延べ床面積3000m<sup>2</sup>、高さ13.5mで認められるが、2階部分を居室とする場合は、在来工法である軸組み構法と組み合わせることも多い。写真の住宅の北側部分がこの造りだ。少しでも快適なロフトとするために、出窓や緩勾配の屋根をつけて高さや明るさを確保していた名残を感じる造りで、ログハウスに独特な形状が印象的だ。



住宅地で目に留まったログハウス。暮らしを満喫している様子が伝わってくる

など、気になる点もある。だが、庭に咲いた花や庭いじりの際の休憩に使うと思われるベンチも無垢の丸太で壁面をつくるログハウスには落ち着いた赤に。コントラストの強さが光を強く感じさせ、明るい街の雰囲気づくりに貢献している。屋根に付いたアンテナや手すりいっぱいに干された洗濯物が、せっかくの建物の造形を見苦しくしている